

Sexualidad humana y responsabilidad en el distrito escolar independiente (ISD) de Austin

Nivel de grado: 3

Unidad: Sexualidad humana y responsabilidad

Reglas básicas

La seguridad en los salones de clases es fundamental. Los niños se sienten más seguros y más cómodos cuando conocen las reglas básicas y constatan que estas son reforzadas. Tal como usted establece las reglas para su clase al inicio del año escolar, le invitamos a establecer las reglas básicas o a revisar las reglas básicas al inicio de este plan de estudios.

Los estudiantes deben describir o identificar:

1. Dos reglas básicas del salón de clases;
2. Dos maneras en las que se respetan las reglas;
3. Un padre (o ambos) o un adulto de confianza con quien platicar sobre la lección de hoy.

Sugerencia para el maestro: Revise las “Pautas para discusión” para asegurar un ambiente seguro para la discusión de temas sensibles.

Para preguntas con las que los maestros no se sientan cómodos de responder, refiera a ese estudiante a un adulto de confianza.

Use prácticas de equidad para solicitar respuestas de todos los estudiantes, tales como: palitos de paleta, aplicaciones de aleatorización, trabajo cooperativo en pareja (Think-Pair-Share), para hablar paga ficha (talking chips), etc.

Lección 4: Anatomía y fisiología

RESUMEN DE LA LECCIÓN: Anatomía y fisiología. Los estudiantes aprenden que los hombres y las mujeres tienen una anatomía reproductora diferente.

NSES

AP.5.AI.1: Identificar información médicamente exacta sobre la anatomía reproductora masculina y femenina.

OBJETIVOS DE LA LECCIÓN

Identificar la anatomía reproductora masculina y femenina.

MATERIALES

Imágenes previamente recortadas, nombres, partes y funciones del sistema corporal

Imagen para proyectar los órganos reproductores y las áreas privadas: cubiertas por un traje de baño

Haga un poster de ¡No! ¡Vete! ¡Cuéntalo! o proyecte la imagen

Hojas de trabajo del estudiante de “Tu cuerpo te pertenece”

VOCABULARIO

Sistemas del cuerpo humano: los sistemas del cuerpo son un grupo organizado de tejidos que realizan una función particular.

Sistema reproductor: el **sistema** de órganos y partes que funcionan en la **reproducción** que, en el hombre, está formado particularmente por los testículos, el pene, las vesículas seminales, la próstata y la uretra; y, en las mujeres, por los ovarios, las trompas de Falopio, el útero, la vagina y la vulva.

Órganos: una parte de un organismo que generalmente es autónoma y tiene una función vital específica, como el corazón o el hígado en los humanos.

INICIO: Participación (15-20 minutos)

Actividad: **Conoce tu cuerpo y sus sistemas**

Instrucciones:

Diga, “Hoy hablaremos sobre nuestro cuerpo. Primero hablaremos sobre los diferentes sistemas de nuestro cuerpo. Un sistema del cuerpo es un grupo de órganos que trabajan juntos para cumplir una función. El corazón, la sangre y los vasos sanguíneos trabajan juntos para hacer circular la sangre por todo el cuerpo y distribuir nutrientes y oxígeno para mantenernos vivos. El corazón, las arterias y las venas forman nuestro sistema circulatorio porque nuestra sangre circula por todo nuestro cuerpo”.

Pregunte, “¿Alguien puede nombrar otros sistemas de nuestro cuerpo?”.

Todos los estudiantes participan. Haga una lista en el pizarrón; no es necesario tener los nombres de todos los sistemas en este punto. Los estudiantes tendrán la oportunidad de conectarse con la primera actividad.

Diga, “Veamos si pueden relacionar los principales sistemas del cuerpo humano con la función que cumplen”.

Haga que los estudiantes trabajen en grupos.

Dibuje una tabla en el pizarrón para mostrar lo que están relacionando:

Nombre del sistema del cuerpo

Función (qué hace el sistema)

Órganos (las partes)

Imagen masculina y femenina

Distribuya conjuntos de imágenes previamente cortadas, nombres, partes y funciones de los sistemas del cuerpo.

1. Sistema [esquelético] [huesos]
2. Sistema [nervioso] [nervios, cerebro]
3. Sistema [circulatorio] [corazón, venas, arterias]
4. Sistema [respiratorio] [nariz, tráquea, pulmones]
5. Sistema [digestivo] [boca, garganta, estómago, intestinos]
6. Sistema [reproductor] [hombres: pene, testículos] [mujeres: ovarios, útero, vagina]

Circule para asegurarse de que los estudiantes hayan relacionado los sistemas del cuerpo correctamente.

MEDIO: Explique (10-15 minutos)

Actividad: Comprender nuestros cuerpos y nuestros sistemas reproductores

Instrucciones: Ahora que los estudiantes tienen los sistemas frente a ellos, haga que consulten los materiales sobre los sistemas del cuerpo.

Pregúnteles si notan cómo se alinean las imágenes masculinas y femeninas. Guíelos para que descubran que todos los sistemas de los cuerpos masculino y femenino son los mismos EXCEPTO el sistema reproductor.

Empiece la discusión:

“Hoy nos centraremos en uno de los sistemas del cuerpo: el sistema reproductor. El sistema reproductor es aquel que permite que los humanos creen más humanos, o tengan bebés. Para que se pueda crear otro humano o bebé, un óvulo se debe juntar con un espermatozoide. Nuestros cuerpos están diseñados para que algunos humanos produzcan los espermatozoides y otros produzcan y transporten el óvulo. La diferencia que ven en los sistemas reproductores del cuerpo masculino y femenino se debe al papel que cumplen.

El cuerpo masculino produce los espermatozoides, o esperma. Los órganos del sistema reproductor masculino son principalmente externos, es decir, están en la parte de afuera del cuerpo. Estos son el escroto (que guarda los testículos que producen el esperma) y el pene (el órgano a través del cual el esperma sale del cuerpo).

El cuerpo femenino produce y contiene el óvulo. Los órganos del sistema reproductor femenino son principalmente internos; es decir, están dentro del cuerpo. Los ovarios producen los óvulos, el útero recibe a los óvulos y los contiene, y la vagina conecta el útero con la parte externa del cuerpo. El sistema reproductor de nuestros cuerpos forma parte de nosotros desde el día en que nacemos. Sin embargo, cuando somos bebés y durante la escuela primaria, el sistema reproductor no está listo para reproducir o hacer bebés. Hasta que nuestro cuerpo no empieza a cambiar y dejamos de ser niños para ser adultos jóvenes y luego adultos, el cuerpo no está listo para reproducirse (hacer un bebé). A este cambio se le llama pubertad. Mañana discutiremos qué ocurre durante la pubertad.

Todos han tenido un sistema reproductor desde que nacieron. Esto determina si nuestro cuerpo es masculino o femenino, el cuerpo de una niña o un niño. El sistema reproductor es muy personal y privado para cada persona. Las partes externas del sistema generalmente se protegen cubriéndolas. Una buena forma de recordar qué áreas es importante mantener privadas son aquellas cubiertas por un traje de baño”.

Proyecte la imagen *Órganos reproductores y áreas privadas: cubiertas por un traje de baño*. Continúe la discusión.

“Para los niños, es el área de adelante, en la parte de abajo del sistema reproductor —el escroto y el pene—, y el área baja de la espalda —las nalgas (trasero, culo, posaderas, pompas)— cubiertas por sus trajes de baño. Para las niñas, es el área de adelante, en la parte de abajo, conocida como la vulva, la uretra (por donde orinamos/hacemos pipí) y la vagina (abertura externa/de afuera al sistema reproductor) y el área baja de la espalda —las nalgas (trasero, culo, posaderas, pompas)— que están cubiertas. Generalmente, las mujeres también se cubren los pechos por privacidad”.

FIN: Evalúe (15-20 minutos)

Las actividades sobre **anatomía y fisiología** tienen un propósito que tal vez no sea obvio para los estudiantes de tercer grado. Es importante que proporcione un cierre mediante preguntas hábiles para evaluar si sus estudiantes comprendieron la lección.

Actividad: **Confía en tus sentimientos**

Instrucciones:

Empiece la discusión sobre qué hacer cuando otra persona toca o manosea de manera inadecuada a los estudiantes.

Asegúrese de tener un poster de las áreas privadas durante esta discusión.

Diga:

“Para mantenernos saludables, es importante comprender nuestro cuerpo y cómo funciona. Nuestro cuerpo nos pertenece y podemos decidir quién puede o no puede tocarlo o tener contacto con él. No importa quién sea la persona, ni cómo sea ni si la conocen bien. Nadie debe tocarlos ni tener contacto con ustedes si eso los incomoda, particularmente si la persona les toca las áreas privadas”.

Pregúnteles a los estudiantes qué deben hacer si se encuentran en una situación incómoda.

Proyecte la imagen de ¡No! ¡Vete! ¡Cuéntalo! donde los estudiantes puedan verlo.

Recálqueles lo siguiente:

Es importante que **confíes en tus sentimientos**. Si te sientes “sucio/a” o incómodo

- Di **“No”**.
- **Vete** (aléjate de la situación).
- **Cuéntalo** a un adulto en quién confíes.

¡NO!
¡Solo di que no!

¡VETE!
¡Sal de aquí!

¡CUÉNTALO!
¡Cuéntalo a alguien en quien confíes!



Haga que los estudiantes practiquen decir “¡No!” para luego darse vuelta y alejarse.

Léales a los estudiantes los siguientes escenarios; discuta cada uno y cómo la persona manejó la situación.

Escenario 1: A Nickie le encanta jugar con videojuegos en la sala de juegos local. Gus, un hombre a quien ella y sus amigas conocen de la sala de juegos, la anima mientras ella intenta obtener el puntaje más alto en una competencia de juegos. Cuando Nickie se siente desalentada después de perder, Gus le compra un refresco y se sienta con ella. Al principio, Nickie se alegra de que la acompañe, pero cuando Gus se sienta muy cerca de ella y la abraza y le dice que ella es su favorita de entre todos los niños, ella se siente incómoda. Nickie se siente “sucio” y, en respuesta a esa sensación, le dice “No” a Gus; se aleja de él, se va a su casa y le cuenta a su mamá lo que pasó.

Escenario 2: La hermana de Jack juega a las cosquillas y las luchas con él más allá del punto en el que él se siente cómodo, y cuando ella no para cuando él se lo pide, su papá interviene para recordarle a ella que en su familia “Alto” significa que hay que parar.

Escenario 3: Cuando el tío de Julie viene de visita, hace que ella se siente sobre sus piernas, como siempre lo ha hecho desde que ella era pequeña. A Julie no le gusta, pero le preocupa que pueda lastimar sus sentimientos si le dice que no. Su mamá la invita a decirle que no, y el tío acepta. Julie se da cuenta de que él no entendía que ella se sentía incómoda hasta que ella se lo dijo.

(El escenario 4 es bastante sensible y deberá manejarse con el mayor de los cuidados. Asegúrese de que sus estudiantes estén en un sitio donde estén listos para escuchar y discutir este escenario. Ponga atención a cualquier estudiante que pudiera tener una reacción reveladora).

Escenario 4: La mamá de Mia tiene un amigo que con frecuencia juega con Mia y le regaló un juego de mesa. Después de un rato, le pide a Mia que juegue otro tipo de juego con él. El juego que le pide jugar a Mia hace que ella se sienta incómoda. Siempre que Mia intenta resistirse y no jugar con el amigo de su mamá, este le dice cosas como “Pero yo jugué lo que tú querías... pensé que éramos amigos”. Él le hace prometer que mantendrá el juego en secreto, e incluso la amenaza si se lo cuenta a alguien. Mia tiene miedo y no dice nada porque lo prometió. Finalmente, Mia resuelve cómo hacer para no romper la promesa de “no contarle” y se lo dice a su oso de peluche, Tikki, quien se lo “cuenta” a su mamá.

Escenario 1 basado en *No More Secrets*, de Oralee Wachter.

Escenarios 2 y 3 basados en *My Body is Private*, de Lina Wavloord Girard

Escenario 4 basado en el libro *Mia's Secret*, de Peter Ledwon y Marilyn Mets

Frente a los estudiantes, haga énfasis en lo siguiente:

- Una persona que parece ser amistosa puede realmente no ser tu amiga.
- Puede resultarte difícil hacer que esa persona pare, y esa persona podría engañarte o asustarte diciéndote que se trata de un juego o un secreto solo entre ustedes dos; o puede asustarte o amenazarte.
- Obligarte a tocar las partes privadas de otra persona es algo que se llama “abuso”.

Sin que te importe nada... cuéntaselo a alguien. Si la persona a quien se lo cuentas no te escucha o no te cree, sigue contándolo hasta que alguien te crea y haga algo al respecto.

Haga que los estudiantes practiquen decir “¡No!” para luego darse vuelta y alejarse.

EXTENSIÓN: Conexión en casa

Actividad: **Tu cuerpo te pertenece**

Instrucciones:

Distribuya una copia de “Tu cuerpo te pertenece”.

Dígales a los estudiantes a que trabajen en el folleto con sus padres.