

Comités de planificación a largo plazo
Acta de la asamblea - **BORRADOR**
30 de septiembre de 2021 (6:00 - 8:30 p.m.)

I. Pedido de orden

Melissa Laursen dio inicio a la asamblea a las 6:03 p.m.

II. Bienvenida

El Dr. Mays (Jefe de Escuelas) les dio la bienvenida a todos. Habló del propósito de la asamblea y presentó qué es un plan a largo plazo y qué no es el plan.

III. Comentario público

No hubo ningún comentario público.

IV. Estatuto

Se habló de la estructura de los comités de planificación a largo plazo además de la comisión de los comités. Los puntos destacados de la conversación incluyeron procedimientos de toma de decisiones y las responsabilidades de los comités. Respecto de la toma de decisiones, la meta es que los comités lleguen al consenso y eviten votos mayoritarios.

También se habló sobre los requisitos para las asambleas ordinarias y las asambleas de los subcomités.

V. Proceso de Equidad por diseño, Cronograma, Dedicación de tiempo

Matias Segura (Jefe de Operaciones) habló sobre Equidad por diseño y cómo el proceso se alinearán con este modelo. Dividió los pasos para mostrar cómo el trabajo de los comités se alinea con cada uno de los pasos. Por último, explicó el cronograma propuesto y la dedicación que se requiere de los miembros de los comités.

VI. Proceso de selección de copresidentes

Se repasaron los roles de los copresidentes, incluso el proceso de selección de copresidentes. Se mencionó que los copresidentes miembros de la comunidad pasarán al Comité de Dirección de los Bonos. Se les pidió a los miembros interesados en desempeñar esta función que manifestaran su interés antes del 19 de octubre. Se hará la elección de los copresidentes en la asamblea del 26 de octubre.

VII. Pausa

Se realizó una pausa de 6:30 a 6:35 pm.

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Ver las páginas de comités individuales.

IX. Preguntas y respuestas

Se les pidió a los comités que identificaran las dos preguntas más importantes de la sesión en grupo pequeño.

1. ¿Cómo se ven los estudios académicos en un bono?
2. ¿Somos un comité de planificación a largo plazo o somos el comité de dirección previo a los bonos?
3. Entendemos la intención de liderar con equidad, pero quisiéramos estar seguros de cuáles son pasos y expectativas claros para las próximas asambleas, y ¿cómo nos preparamos para el trabajo futuro? ¿Cómo llegamos a la causa original de las inequidades que afectan el acceso general para los niños? ¿Recibiremos datos para entender las desigualdades?
4. ¿Cómo se tomarán las decisiones, y qué rol/peso tendrán las propuestas del comité? ¿Se votará por cada recomendación del comité por separado o se agruparán temas juntos? ¿Cómo nos aseguramos de que pedidos y propuestas específicos reciban financiación? ¿Servirá el trabajo en los comités como un “grupo de reflexión” o serán recomendaciones definitivas?
5. ¿Cuáles son todos los datos a los que podemos acceder como equipo de planificación (datos, proyecciones, planes de educación, recursos existentes disponibles dentro de la escuela, fuera de la escuela, mapas de recursos, determinación de falta de recursos y programas, etc.) para facilitar el proceso general?
6. ¿Cuál es la meta de equidad? y, en esa misma pregunta, ¿cuál es la experiencia actual de equidad de acceso para nuestros estudiantes y familias?
7. ¿Cuánto se está reutilizando de proyectos anteriores (bono, Plan Maestro para las instalaciones, cierres escolares)? ¿Por dónde empezamos? ¿Cuál es el estatus de FABPAC? ¿Cuál es el trabajo heredado de emprendimientos anteriores? ¿Cuáles son nuestras metas para el Comité de Instalaciones y qué efecto podemos en realidad tener sobre los resultados?

8. ¿Qué cosas haremos para obtener el apoyo de la comunidad (sobre todo con peores economías) que ya no confía en nosotros y cómo podemos lograr que participen?
9. ¿El Comité de Tecnología sirve para desarrollar un plan de bonos o un plan de tecnología?
10. ¿Cómo podemos tratar a la comunidad subatendida, las escuelas y su ubicación, niñas desatendidas? ¿Es la flexibilidad una opción en el LRP y podemos definir eso?
11. ¿Cómo nos aseguramos de que el plan a largo plazo realmente no sea solo arreglos rápidos y que en realidad los planes a largo plazo sean para mantener por el largo término y duración para mantener los costos de mantenimiento más bajos? Cuando hablamos de planificación, ¿es eso para arreglar lo que necesitamos de años anteriores o para planificación para el futuro?
12. Necesita una explicación minuciosa de por qué cerrar instalaciones o construirlas. ¿En qué estamos basando estas decisiones?
13. ¿Qué cubrirá el próximo bono? Con bonos, hay determinada cantidad de dinero destinada al bono. Si se nos ocurre una lista, ¿quién decide qué va al bono?
14. Quisiéramos una descripción del cuadro de equidad por diseño y cómo el AISD está incorporando a la comunidad. ¿Cómo nos aseguramos de que se tomen decisiones equitativas cuando el distrito es tan grande y diverso, cómo nos aseguramos de que se cubran todas las necesidades y nadie quede olvidado y dónde hay datos sobre esto?

Los equipos de planificación del AISD entregaron respuestas a varias de las preguntas anteriores. Las respuestas a todas las preguntas serán entregadas a los miembros de los comités antes de la asamblea del 26 de octubre.

X. Próximos pasos y puntos del futuro orden del día

- Webinar de datos - 12 de octubre
- Futuras asambleas de comités - 26 de octubre

Melissa Laursen cerró la asamblea a las 8:31 p.m.

Aspecto académico y Educación profesional y técnica

Miembros presentes:

Angela Schneider, Cuitlahuac Guerra-Mojarro, Lisa Flores, Lisa Heflin, Sandy Chilton, Yenni Rosales

Miembros ausentes: Aiden Woodruff, Crosville Williams, Heather Masters, Laura Martínez, Lucienne Cannata, Michael Franco, Michele Freeman, Pamela Jessie, Valerie Turullols, Brent Hasty

Apoyos del personal presentes: Erin Bown-Anderson, Eric Johnson, Nekia Becerra, Omar Gomez

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *¿Somos un comité de planificación a largo plazo o somos el comité de dirección previo a los bonos? Parece como un esfuerzo de performativo. ¿Es la meta realmente crear un plan a largo plazo o una casilla de cotejo? Las escuelas de mis niños cerraron tres veces en tres décadas y los niños cambiaron de maestros debido a la nivelación.*
2. *¿Cómo se ven los estudios académicos en un bono?*
 - a. Los estudios académicos son la estrella guía.
 - b. Qué tipo de alineación de programas o nuevos programas, no sabemos cómo construir nuevos centros, instalaciones, etc.
 - c. Si hay una visión para programas académicos, las instalaciones necesitan reflejar las necesidades de ese programa. Podría afectar el transporte. Podría afectar la tecnología. Escuchamos mucho sobre acceso a programas y oportunidades equitativos por toda la ciudad.
3. Que sean incluidos los estudiantes con discapacidades significativamente en la educación general. *¿Dónde está nuestro modelo de inclusión para todo el distrito?*

4. Halló disparidad: los fondos no son equitativos por todo el distrito. Encontrar insumos para un sencillo laboratorio, que yo estoy financiando. Herramientas adecuadas para darles a nuestros estudiantes. ¿Cuántas veces compramos la última tecnología y después se abandona después del primer año?
5. ¿Cómo nos aseguramos de que nuestras instalaciones funcionen en nuestras escuelas con nivel socioeconómico más bajo?
6. ¿Por qué tenemos comités adicionales en el plan a largo plazo si gira en torno a los estudios académicos?
7. ¿Queremos que se diseñen las instalaciones en base a programas que están estancados?
8. Si nuestro comité cubre todo lo que tiene que ver con estudios académicos, ¿cómo se ve eso? ¿Clases superpobladas? ¿Dotación de personal? ¿Nivelación? ¿Acceso a programas? ¿IB/AP? ¿Qué no podemos tocar?
9. ¿Tendríamos una asamblea de planificación a largo plazo si no tuviésemos un bono? El superintendente quiere un contrato entonces ahora queremos un bono. Muy frustrado con los procesos anteriores. Votaron por un bono para que fuese a las instalaciones y entonces el dinero fue a los cierres.
10. ¿Existe una referencia para el AISD respecto de los puntos básicos? ¿Cuál es la referencia y cómo reunimos eso? ¿Mediciones? ¿Maestros? ¿Todo?
11. ¿Estamos considerando puntajes en exámenes u otras mediciones para las escuelas?
12. ¿Son equitativas las actividades de enriquecimiento académico? ¿Qué apoyo se necesita?
13. No defendemos las escuelas de oficios/el servicio militar. Solo presentamos la universidad pero la realidad es que la universidad no es para todos. Debemos ofrecer diferentes opciones además del título detrás del nombre. Debemos equilibrar programas con especializaciones técnicas. Mirada potencial a programas europeos.
14. ¿Qué se necesita definir sobre lo que se necesita en un edificio para aprender? ¿Se puede definir eso?
15. ¿Cómo interactúan los estudiantes que pasan de la presencialidad a la virtualidad? ¿Estamos considerando la modalidad virtual? ¿Cómo vamos a ayudar a los padres hispanohablantes con esta curva? ¿Dentro y fuera de la escuela? Consideración de la interacción de los maestros con los estudiantes.
16. ¿Cuál es el estatus de las Especificaciones educacionales? ¿Cuáles Esp. Ed. se usarán para el bono 2022?
17. ¿Cuál es el rol y la función de las bibliotecas?

Comentarios adicionales

Austin ISD *Plans*
Long-range
● ● ● **Planning**

1. Alfabetización- Los niños de escuela secundaria han caído en el olvido. No tenemos una gran intervención, sobre todo en torno a los estudiantes con discapacidades de aprendizaje. Igualdad de acceso robusto, sobre todo para bilingües emergentes y estudiantes que reciben servicios de educación especial que no tienen formación en educación fónica. La alfabetización abre puertas. Si no puedes leer al nivel de tu grado, no puedes tener la misma experiencia.
2. Coordinación de CTE para estudiantes en educación especial. Hay una larga y rica historia de personas con discapacidades y 4F. Quisiera superponer más allá de Clifton.
3. Preocupación de que los nuevos edificios estén diseñados sin tener en cuenta la neurodiversidad. A algunos les desagradan las intervenciones en salones vidriados. Algunos estudiantes tienen arrebatos de conducta y los vidrios quizás no sean lo mejor. Diseño universal para neurodiversidad y personas con discapacidades.

Comité de Deportes

Miembros presentes:

Abdul Mustafa, Barbara Spears-Corbett, Chike Obianwu, Donetta Dean-Gibbs, Erin Zehr, Jacob Anderson, Jennifer Shuttlesworth, Joe Frank Martinez, Shalanda Byers, Abdul Mustafa

Miembros ausentes:

Clint Small, Jahmal Fenner, Sanchit Rai

Apoyos del personal presentes:

Leal Anderson, Lou Mora, Laura Stout, Sheila Henry, Tracilynn Wright

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *Entendemos la intención de liderar con equidad, pero quisiéramos estar seguros de cuáles son pasos y expectativas claros para las próximas asambleas, y ¿cómo nos preparamos para el trabajo futuro? ¿Cómo llegamos a la causa original de las inequidades que afectan el acceso general para los niños? ¿Recibiremos datos para entender las desigualdades?*
2. *¿Cómo se tomarán las decisiones, y qué rol/peso tendrán las propuestas del comité? ¿Votará cada comité por separado o se agruparán temas juntos? ¿Cómo nos aseguramos de que pedidos y propuestas específicos reciban financiación? ¿Servirá el trabajo en el comité como un “grupo de reflexión” o serán recomendaciones definitivas?*

Comité de Artes Visuales y Escénicas

Miembros presentes:

Antonio Ross, Charles Mead, Charlotte Blanch, Devereaux Morkunas, Elisabeth Wilborn, Gabriel Estrada, Jennifer Church, Mohneesa Washington, Nadia Khan, Nhi Lieu, Para Agboga, Ruth Lim, Valerie Tyler

Miembros ausentes: Ted Barnhill, Zachary Gibson

Apoyos del personal presentes: John Green-Otero, Alan Lambert

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *¿Cuál es la meta de equidad? y, en esa misma pregunta, ¿cuál es la experiencia actual de equidad de acceso para nuestros estudiantes y familias?*
2. *¿Cuáles son todos los datos a los que podemos acceder como equipo de planificación (datos, proyecciones, planes de educación, recursos existentes disponibles dentro de la escuela, fuera de la escuela, mapas de recursos, determinación de falta de recursos y programas, etc.) para facilitar el proceso general?*
3. *¿Cómo podemos conectar mejor el proceso del bono para instalaciones a largo plazo con los otros elementos de la educación, cómo se pueden considerar las necesidades educativas y de personal con las decisiones que terminan tomando?*
4. *Cuando no tenemos suficiente personal, ¿quién termina haciendo el trabajo de los demás?*
5. *¿Cuál es la planificación del distrito, en cuanto a niveles de personal por ejemplo, entonces podemos ver qué se entregará con lo que se está diseñando?*
6. *¿Qué piensa el distrito que pasa en cuanto a la especialización actual del AISD a través de nuestro sistema actual de Bellas Artes?*
7. *¿Cómo los estudiantes que quieren o necesitan acceso a cursos de arte de niveles superiores consiguen acceso? ¿Cómo estamos aumentando el acceso para aquellos que lo carecen de manera sistemática o histórica?*

8. ¿Cómo comunica el distrito a los estudiantes y las familias las oportunidades que hay?
9. ¿Quién financia todos o cada uno de los programas que se producen en nuestras escuelas?
10. ¿Cuáles son los planes a largo plazo para Artes Visuales y Escénicas?
11. ¿Dónde obtenemos datos actuales sobre nuestros programas respecto de sus necesidades actuales?
12. ¿Cuáles son los factores a considerar cuando se hacen recortes a programas, recortes de maestros o ampliaciones?
13. ¿Cuáles son las fórmulas de dotación de personal vigentes para los programas?
14. ¿Dónde están los programas de artes y las oportunidades de enriquecimiento para después de la escuela, quién los tiene, cómo se financian y quién tiene acceso?
15. ¿Podemos obtener una copia de estas preguntas?

Comentarios adicionales

1. Sostenibilidad a largo plazo con presupuesto actual de dotación de personal, poner al día a los niños que perdieron clases y otros planes estratégicos.

Instalaciones

Miembros presentes:

Andrew Rottas, April Clark, David Contreras, Demo Odems, Lisa Sanders, Rebecca Cohen, Ryan Turner, Sara Alicia Costa, Zachary Lyons

Miembros ausentes:

Darrick Norton, Gloria Vera-Bedolla, Ivy Le, Nyeka Arnold, Sarah Macomber Happ

Apoyos del personal presentes:

Abby Weiss, Melissa Lausen, Beth Wilson, Ali Ghilarducci, Karla Riveria, Taryn Kinney, Eduardo Ramos, Alejandro Delgado

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *¿Cuánto se está reutilizando de proyectos anteriores (bono, Plan Maestro para las instalaciones, cierres escolares)? ¿Por dónde empezamos? ¿Cuál es el estatus de FABPAC? ¿Cuál es el trabajo heredado de emprendimientos anteriores? ¿Cuáles son nuestras metas para el Comité de Instalaciones y qué efecto podemos en realidad tener sobre los resultados?*
2. *¿Qué cosas haremos para obtener el apoyo de la comunidad (sobre todo con peores economías) que ya no confía en nosotros y cómo podemos lograr que participen?*
3. *¿Puede el distrito solicitar que el asesor se comprometa a compartir actualizaciones sobre el proceso de la auditoría de equidad durante el proceso de planificación a largo plazo?*
4. *¿Habrá debates sobre restaurar y mantener nuestras escuelas históricas, a diferencia del pasado?*
5. *¿Cómo se escogió a los miembros del comité?*
6. *¿Cuánta flexibilidad tenemos con las especificaciones educacionales respecto de la idea del abordaje único para todos?*

Austin ISD *Plans*
Long-range
● ● ● **Planning**

7. ¿Cuál es el proceso para el futuro mantenimiento de las escuelas modernizadas, como por ejemplo Eastside? Hubo una falta de colaboración entre mantenimiento y los diseñadores. Es necesario un plan de mantenimiento a largo plazo.
8. ¿Todavía seguimos las pautas o el cronograma fijado en el Plan Maestro para las instalaciones? ¿Sobre cuáles prioridades vamos a decidir qué escuela recibe qué y cómo las manejamos?
9. ¿Cómo las instalaciones afectarán la matrícula en el distrito y podremos coordinar con la matrícula como parte de nuestro trabajo?

Comité de Protección, Seguridad y Resiliencia

Miembros presentes:

Amanda Mortl, Annette Palacios, Courtney Perry, Erica Leak, Felicity Maxwell, Francisca Cruz-Schindler, Gabriel Keller, Lindsey Baker, Lyssette Galvan, Leah Kelly

Miembros ausentes:

Margaret Zapata, Shontay Olson, Christi Cox

Apoyos del personal presentes:

Jefe Gonzalez, Subjefe Barrera, Teniente Freshour, Jessica Conant, Dave Herrera, Darien Clary

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *¿Qué cubrirá el próximo bono? Con bonos, hay determinada cantidad de dinero destinada al bono. Si se nos ocurre una lista, ¿quién decide qué va al bono?*
2. *Quisiéramos una descripción del cuadro de equidad por diseño y cómo el AISD está incorporando a la comunidad. ¿Cómo nos aseguramos de que se tomen decisiones equitativas cuando el distrito es tan grande y diverso, cómo nos aseguramos de que se cubran todas las necesidades y nadie quede olvidado y dónde hay datos sobre esto?*
3. ¿Estamos aquí para crear una lista de deseos para mejorar la seguridad?
4. ¿Hay un marco de tiempo para esto? ¿Existe ese documento en algún lado? ¿Cuáles son los hitos y los puntos finales?
5. ¿De qué estamos encargados para que sea compatible con cada comité y cómo se ajusta eso con el modelo de equidad por diseño?
6. Se habló mucho del bono y me pregunto cómo encaja eso con la resiliencia.
7. Cuando decimos largo plazo, ¿hablamos de 3 a 5 años o qué plazo de tiempo?
8. ¿Es una buena idea hacer listas de deseos personales y llevarlas después al grupo? Y ¿cuándo podremos incorporar las ideas y los deseos de todos?
9. ¿Cómo puedo ser equitativo para tomar decisiones, cuando no conozco situaciones ajenas por todo el distrito?

Austin ISD *Plans*
Long-range
● ● ● **Planning**

Comité de Transporte, Servicio de comidas y Mantenimiento

Miembros presentes:

Adolphus Anderson, Anastasia Teague, Mary Selby, William Marshall, Amir Emamian

Miembros ausentes:

Andrea Troncoso, Ashley Blumoff, Diana Croll-Guard, Jennifer Wenzel, John Green, Maria de los Angeles Desantos Quezada, Melissa Jimenez

Apoyos del personal presentes:

Justo Ramirez, Mike Rios, Louis Zachary, Kris Hafeizedeh, Christne Steenport

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *¿Cómo nos aseguramos de que el plan a largo plazo realmente no sea solo arreglos rápidos y que en realidad los planes a largo plazo sean para mantener por el largo término y duración para mantener los costos de mantenimiento más bajos? Cuando hablamos de planificación, ¿es eso para arreglar lo que necesitamos de años anteriores o para planificación para el futuro?*
2. *Necesita una explicación minuciosa de por qué cerrar instalaciones o construirlas. ¿En qué estamos basando estas decisiones?*

Comité de Tecnología

Miembros presentes:

Austin McElroy, Bronwyn Merritt, Caroline Tipton, Jessica Mraz, Joseph Thompson, Matthew Holzgrafe, Nevin Hall, Shelly Duggal, Stephanie Perrone

Miembros ausentes:

Alexandria Diaz, Charlie Jackson, Gabriel Sepulvado, Jayden Ashford, Jenna King, Lyria Zeh, Mary Janecek-Friedman, Sarah Ruttan

Apoyos del personal presentes:

Sean Brinkman, John Kohlmorgan, Oscar Rodriguez, Daniel English, Edward Hill, Jim Cook

VIII. Presentaciones de los miembros de los comités y preguntas

Se les pidió a los miembros de los comités que compartieran sus preguntas sobre el proceso e identificaran las dos preguntas más importantes para el punto en el orden del día de Preguntas y respuestas. Las dos preguntas principales aparecen en *cursiva*.

Preguntas

1. *¿Cómo podemos tratar a la comunidad subatendida, las escuelas y su ubicación, niñas desatendidas? ¿Es la flexibilidad una opción en el LRP y podemos definir eso?*
2. *¿Este comité sirve para desarrollar un plan de bonos o un plan de tecnología?*
 - ¿Haremos un bono o algo más como enseñar e implementar tecnología en general, opciones de aprendizaje desde casa a través del bono o cómo la tecnología puede mejorar el aprendizaje? Averiguar cómo luce la tecnología en el futuro, cómo se usa a diario, y si funciona.
3. Hacer que estudiantes y maestros colaboren con la experiencia. ¿Habrá oportunidades de investigación?
4. ¿Es el alcance del compromiso solo equipos o estudiantes que encaren iniciativas?
5. ¿Estamos buscando alianzas con miembros de la comunidad para ampliar el acceso a la tecnología? ¿Aporte de ideas? ¿Qué se puede pedir en un bono, quizá lo que queremos que las escuelas observen? Tener autobuses con wifi era fundamental en el pasado, ¿será eso parte de la misión más adelante? Conectividad en la casa, la conectividad de cualquier estudiante, todo es posible, ¿qué roles tenemos?

6. Como maestro, veo nuestros problemas y retos tecnológicos. ¿Cómo podemos conseguir aportes de los maestros y del personal (parece que falta eso), cómo abordamos la tecnología que no funciona? Necesitamos planificar con voces expertas como maestros en cada nivel con lo que sirve.
7. ¿Qué queremos para el futuro y cómo lo hacemos realidad? No desconectarse de la visión final. ¿Un plan o visión para el futuro?

Comentarios adicionales

1. Veamos el pasado y averigüemos qué funciona bien.

Preguntas/comentarios de la Orientación del comité 30/septiembre/2021

Aprendizaje		
1	<p>¿Cómo aparecen los Asuntos académicos en un bono?</p> <p>a. Las experiencias académicas guían nuestra visión.</p> <p>b. ¿Qué tipo de alineación académica podría ser necesaria para apoyar la programación o los nuevos programas?</p> <p>c. Si hay una visión para los programas Académicos, las instalaciones, el transporte, la tecnología y el acceso equitativo necesitan reflejar las necesidades y la sostenibilidad de ese programa.</p>	<p>El acceso a experiencias académicas de alta calidad debe estar disponible para cada estudiante en todos los planteles. Este trabajo está siendo apoyado centralmente a través del equipo de Plan de estudio y enseñanza a través del diseño de las Guías de planificación anual y las Guías de planificación de la enseñanza/planes de lecciones del Distrito. Más allá de esta base común de alta calidad para las experiencias, también se ofrecen oportunidades adicionales para las experiencias y los programas especializados en planteles específicos dentro del distrito y el acceso a estos debe estar disponible (incluyendo el transporte hacia ellos) para los estudiantes de cualquier plantel.</p> <p>En términos de las necesidades del bono que se consideran las bases de alta calidad para cada plantel, estas incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bibliotecas que sirven como un gran espacio de enseñanza para los estudiantes y las familias para acceder a libros en papel, recursos digitales y experiencias de aprendizaje complementarias • Espacios flexibles para el trabajo colaborativo y enseñanza en pequeños grupos • Posibilidades de conexión eléctrica y acceso WiFi que sean adecuados para los entornos de aprendizaje semipresencial • Planes para los cronogramas de sustitución de tecnología/dispositivos para garantizar el acceso continuo y consistente 1:1 para apoyar los planes futuros de enseñanza • Espacios para el aprendizaje (y para la comida) en el exterior • Mobiliario móvil y diseño de salones flexible para promover la participación del estudiante y la colaboración entre pares • Espacios para la educación física en el interior y el exterior con equipos adecuados para el ejercicio (incluyendo equipos para patios de juego que cumplan con las normas ADA). • Accesibilidad de transporte para el acceso de los estudiantes a instalaciones especializadas/especiales (oportunidades de educación vocacional y técnica, deportes, artes visuales y escénicas) • Instalaciones y equipos para las artes visuales y escénicas equitativas en todo el distrito (reducción de salones portátiles, instrumentos musicales, gradas de coro, sillas y atriles, luces y equipos de sonido para salas de actuaciones, telones de escenarios, hornos para salas de arte, tecnología)
2	<p>¿Por qué tenemos comités extra en el plan a largo plazo si este se centra en los Asuntos académicos?</p>	<p>Si bien el plan se centra alrededor de los asuntos académicos, es importante identificar las necesidades en otras áreas del distrito que también apoyan a nuestros estudiantes, maestros y comunidad. Además, muchas recomendaciones requerirán grandes inversiones de capital a través de los programas del bono y necesitarán estar identificadas a través de este proceso de modo que el Comité de dirección del bono pueda considerarlas.</p>
3	<p>Los estudiantes con discapacidades se incluyen de manera significativa en la educación general. ¿En dónde está nuestro modelo de inclusión a nivel de distrito?</p>	<p>El Departamento de educación especial pondrá en funcionamiento un Plan de inclusión a nivel de distrito comenzando a mediados del año escolar con un enfoque sustancial en las oportunidades de capacitación para una variedad de interesados que se extenderá a lo largo del verano y continuará el próximo año escolar. La capacitación y las presentaciones facilitarán el desarrollo de una definición en común de los términos y prácticas asociadas con la Inclusión. Además, los interesados del distrito aprenderán acerca de los modelos de entrega del servicio de inclusión basado en la evidencia. La selección y el diseño de salones modelos que incluyen oportunidades de entrenamiento en los niveles de Preparatoria, Escuela secundaria y Escuela primaria comenzarán en la primavera de 2022 en preparación para el año escolar 2022-23.</p> <p>Las ideas integradas en el Plan de inclusión derivan de las discusiones y juntas con los miembros del Comité consultivo de educación especial (SEAC, por sus siglas en inglés) y la Coalición para la Equidad en la educación especial (CSEE, por sus siglas</p>

Aprendizaje

		<p>en inglés). El Departamento ha desarrollado un Comité de grupo de trabajo para la inclusión, un comité ad hoc del SEAC, para facilitar el aporte de diversos grupos del distrito, de padres y la comunidad a lo largo del desarrollo de esta iniciativa.</p> <p>La inclusión en la educación garantiza que todos los estudiantes independientemente de sus fortalezas y desafíos se transformen en una parte de su escuela y su comunidad. Todos los estudiantes notan un sentido de pertenencia entre sus pares, los maestros y el personal. Otros trabajos que promocionarán las prácticas inclusivas dentro y fuera de los entornos del salón incluyen la introducción de “Best Buddies” en el Austin ISD, y los Eventos de deportes unificados a través de las Olimpiadas especiales de Texas. Además, los boletines para padres/el personal comenzarán en octubre de 2021 y los webinarios para padres/el personal comenzarán en noviembre de 2021.</p>
4	<p>Si nuestro comité cubre todo lo referente a los Asuntos académicos, ¿cómo es eso? ¿Clases superpobladas? ¿Dotación del personal? ¿Nivelación? ¿Acceso a los programas? ¿IB/AP? ¿Qué no se nos permite tocar?</p>	<p>Generalmente la dotación de personal para los planteles se proporciona de manera transparente y equitativa a través de los datos de inscripción de los estudiantes y los lineamientos/las fórmulas de dotación de personal como parte del ciclo de presupuesto anual. Las fórmulas se implementan de acuerdo con las iniciativas y las prioridades del distrito. Los planteles manejan la programación ofrecida dentro los lineamientos de dotación de personal comunicados y priorizan ciertas iniciativas o enfoques de enseñanza en base a las hojas de elección de los estudiantes y la capacidad del personal. Las diferencias de programación específicas para todos los planteles que requieren personal adicional deberán ser consideradas, aprobadas de manera central y comunicadas ampliamente a través de los lineamientos de dotación de personal de modo que la equidad y la consistencia sean contempladas en los planteles existentes y en la apertura de futuros planteles, etc.</p> <p>Por ejemplo, los lineamientos de dotación de personal contemplan la dotación temprana de un director y una secretaria/un contador en un plantel hasta un año antes del comienzo de los estudiantes de cualquier nivel y tipo. Los lineamientos de dotación de personal contemplan una ponderación adicional para las proporciones económicamente en desventaja del plantel para la asignación de maestros, y los planteles tienen una ponderación para su nivel de estudiantes identificados para recibir servicios de educación especial a fin de proporcionar personal de consejería y administrativo adicional en esas escuelas. Los planteles de escuela primaria también tienen lineamientos de dotación de personal que contemplan la enseñanza de lenguaje dual y el apoyo a los estudiantes bilingües emergentes.</p> <p>Asimismo, en el nivel primario, el estado establece límites al tamaño de las clases estándar de PK-4. El distrito sí tiene cierta libertad para aumentar los tamaños de las clases, si es necesario, indicada en nuestro Distrito de Plan de innovación para evitar salones de idiomas mezclados en el nivel primario en grados PK-4.</p> <p>La nivelación tiene lugar en todo el distrito escolar de una manera equitativa cuando la inscripción de estudiantes no coincide con la proyección y los niveles de dotación de personal proporcionados en base esa proyección. La nivelación equilibra la dotación de personal y la programación de la enseñanza para satisfacer las necesidades de los estudiantes realmente inscriptos y en los planteles. La norma específica o la programación especializada para un plantel o sitio en particular serán definidas por la Oficina de liderazgo escolar junto con las Oficinas de Asuntos académicos y Capital humano. Las ofertas o estructuras de programas únicos serán generalmente atendidas a través de la dotación de personal de plantel definida en base a los lineamientos y las fórmulas existentes. Sin embargo, todo impacto o priorización presupuestaria de la programación especializada o única que no sea atendida a través de los lineamientos existentes deberá ser considerada según el impacto presupuestario, la priorización del distrito y la implementación equitativa. Todos los impactos a la dotación de personal necesitarán ser comunicados de manera transparente a través de los lineamientos/las fórmulas de dotación de personal para todos los planteles.</p>

Aprendizaje		
5	¿Existe una base para el AISD en cuanto a los conocimientos básicos? ¿Cuál es la base y cómo la recopilamos? ¿Métricas? ¿Maestros? ¿Todo esto?	El Austin ISD recaba datos y métricas sobre muchos programas y componentes fundamentales a través de informes formales y procesos de evaluación, equipos de manejo de programas y las directrices de los departamentos. Una lista completa de lo que constituirían los conocimientos básicos se podría desarrollar en un solo lugar una vez que se determine las métricas deseadas.
6	¿Estamos considerando los puntajes de las pruebas u otras mediciones para las escuelas?	Al consultor de planificación a largo plazo, DLR, se le han proporcionado varios años de datos de responsabilidad de la TEA. El comité de Asuntos académicos y otros comités, según sea adecuado, necesitará determinar cómo se usarán estos datos en el proceso.
7	¿Las actividades de enriquecimiento académico son equitativas? ¿Qué apoyo se necesita?	Continuamos revisando la programación por plantel. La Iniciativa de aprendizaje creativo trabaja para aumentar la programación en arte en nuestros planteles históricamente marginados. El transporte puede ser un factor - si la programación es después de la escuela podemos también incorporar recorridos de servicios de transporte más tarde para permitir que más estudiantes tengan acceso y oportunidad.
8	¿Cómo están interactuando los estudiantes al moverse de la manera presencial a la virtual? ¿Estamos considerando el elemento virtual? ¿Cómo vamos a ayudar a los padres de familia que hablan español con esta curva? ¿Dentro y fuera de la escuela? Consideración de la interacción de los maestros con los estudiantes.	La planificación a largo plazo podría incluir la priorización de modelos de escuela creados para ser flexibles y tener un componente presencial, así como uno virtual. La legislación reciente apoya el desarrollo de modelos virtuales o híbridos que los distritos escolares puedan examinar para decidir cómo y si ese modelo puede reflejar los deseos de la comunidad.
9	¿Cómo podemos conectar mejor el proceso del bono para instalaciones a largo plazo con los otros elementos de la educación, cómo se pueden considerar las necesidades educativas y de dotación de personal con cualquier decisión que se tome?	Es importante notar que el proceso de planificación a largo plazo es más que las instalaciones. Dicho esto, las instalaciones establecen las pautas para el aprendizaje y pueden ser fundamentales en las metas educativas. La planificación de la dotación de personal y las instalaciones necesitan ir de la mano (p. ej. Las decisiones de instalaciones de bellas artes tienen un claro impacto sobre la dotación de personal del plantel para aquellos que dirigirán las clases que corresponden a las instalaciones.).
10	¿Cuál es la función y el funcionamiento de las bibliotecas?	Las bibliotecas del Austin ISD estimulan un aprecio de por vida por la lectura y el aprendizaje al asegurar que los estudiantes tengan oportunidades exitosas de acceso, evaluación y uso de la información, la tecnología y la literatura. Las bibliotecas proporcionan recursos relevantes, actualizados y adecuados que facilitan y extienden el aprendizaje y satisfacen las necesidades de lectura individuales de los estudiantes. Las bibliotecas adquieren licencias para el uso de muchas bases de datos que proporcionan al equipo docente y a los estudiantes del AISD acceso a artículos de prestigio y divertidos para cada nivel de lectura. Los bibliotecarios trabajan con la comunidad escolar para promover el logro del estudiante. Los bibliotecarios modelan el aprendizaje y la lectoescritura para toda la vida como una fuente de poder y placer. Las bibliotecas han acogido la transformación hacia los centros multimedia. Como una de las principales áreas comunes en los planteles, las bibliotecas sirven como el centro del plantel para la participación de la comunidad y la escuela.
11	¿Cuáles son todos los elementos de información a los que podemos tener acceso como el equipo de planificación (datos, proyecciones, planes educativos, los recursos existentes están disponibles dentro de la escuela, fuera de la escuela, esquemas de activos, determinación de recursos y	Actualmente, los datos usados para identificar a las comunidades marginadas (datos demográficos de los estudiantes 2019-20, Índice de vulnerabilidad social 2014-18 y los datos de la evaluación de la condición de la instalación y adecuación educativa 2020-21 están disponibles dentro de este StoryMap: https://storymaps.arcgis.com/stories/dd2fc8c8c4904ce9b1f2dd8661b9d6ec

Aprendizaje		
	lugares con escasez de programas, etc.) para facilitar el proceso en general (Artes visuales y escénicas)?	Además, los comentarios de la comunidad, las ubicaciones y los tipos de programación académica, las calificaciones de responsabilidad y otros datos estarán disponibles para los comités a medida que sean analizados y estén preparados para su discusión. Si hay datos específicos que usted sienta que son importantes para que los revise su comité, póngase en contacto con melissa.laursen@austinisd.org . Identifique el tipo de dato y la razón por la cual estos deberían ser analizados como parte de este proceso.
12	¿Cuándo no tenemos suficiente personal, quién se encarga del trabajo (Artes visuales y escénicas)?	respuestas pendientes
13	¿Qué está planificando el distrito en términos de niveles de dotación de personal por ejemplo, entonces podemos ver que se hará con lo que se está diseñando (Artes visuales y escénicas)?	La dotación de personal para los programas de Artes visuales y escénicas depende del número de salones en cada plantel en las escuelas primarias y por la elección de los estudiantes en las escuelas secundarias.
14	¿Qué es lo que el distrito piensa que está ocurriendo en términos de la trayectoria actual del AISD a través de nuestro sistema actual de Bellas artes?	Todos los estudiantes de primaria tienen arte y música en una rotación de 3 días. Mientras que la mayoría de nuestros planteles ofrecen una variedad de clases en arte, danza, música y teatro, reconocemos que hay algunos otros programas que están faltando en algunas escuelas secundarias.
15	¿Cómo obtienen el acceso los estudiantes que desean o necesitan tener acceso a los cursos de artes de nivel superior? ¿Cómo estamos aumentando el acceso a aquellos que no tienen acceso de manera sistemática e histórica?	Los estudiantes que desean los cursos de artes de nivel superior que pudieran no estar disponibles deberán trabajar con sus consejeros y maestros del plantel para asegurarse de que esas opciones estén disponibles cuando sea factible. Estamos observando los datos de los estudiantes y trabajando para cerrar la brecha del acceso hacia un rango completo de clases de Artes visuales y escénicas para todos los estudiantes usando la elección de los estudiantes como el impulsor para ofrecer y dotar de personal los programas en todo el distrito.
16	¿Cómo le comunica el distrito a los estudiantes y a las familias cuáles son sus oportunidades (Artes visuales y escénicas)?	Los planteles se comunican con sus estudiantes y familias en relación con los programas de Artes visuales y escénicas disponibles en sus escuelas. Se puede obtener información adicional en nuestro sitio web del AISD https://www.austinisd.org/arts .
17	¿Quién financia alguna de/todas las programaciones que tienen lugar en nuestras escuelas (Artes visuales y escénicas)?	La financiación anual de las Artes visuales y escénicas es controlada por la elección de los estudiantes y las necesidades del programa. Todos los programas curriculares reciben fondos para reparación y suministros en base a la inscripción de los estudiantes, así como fondos para gastos de capital limitado para comprar y actualizar grandes equipos tales como instrumentos musicales y hornos. Los uniformes se renuevan en una rotación cada 10 años. En términos de la Iniciativa de aprendizaje creativo, somos una asociación de impacto colectivo entre el Austin ISD, la ciudad de Austin, MINDPOP (nuestra organización principal) y más de 100 organizaciones de arte. Todos trabajamos de manera colaborativa en los servicios y la financiación para servir a las escuelas, los estudiantes, los maestros, el personal y las familias del Austin ISD.
18	¿Cuáles son los planes a largo plazo actuales para las Artes visuales y escénicas?	Nuestra meta es proporcionar igualdad de acceso a todos los programas en todo el Distrito; implementar un plan que aborde las desigualdades espaciales actuales en cada plantel y a través del Aprendizaje creativo, usar las estrategias de la Enseñanza creativa basada en la investigación para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en todos los planteles.

Aprendizaje		
19	¿En dónde obtenemos datos actuales sobre nuestros programas para sus necesidades actuales (Artes visuales y escénicas)?	Además de hacer el seguimiento de la inscripción, los maestros y administradores de las Artes visuales y escénicas trabajan juntos para comunicar y determinar las necesidades del programa. Para la Iniciativa de aprendizaje creativo, usamos una serie de mediciones cualitativas y cuantitativas para evaluar las necesidades actuales, los efectos de nuestros esfuerzos y recabar comentarios. Usamos estos datos para mejorar las prácticas de implementación, tomar decisiones sobre el presupuesto, identificar brechas en la programación y otros inconvenientes de equidad y acceso, y rastrear tendencias.
20	¿Cuáles son los factores para considerar al realizar recortes de programas, recortes de maestros o adiciones?	Los factores considerados en los recortes de programas incluyen la información de los planteles sobre la inscripción y los resultados de los estudiantes. Además, para la Educación vocacional y técnica, hay una necesidad de Certificaciones basadas en la industria (IBC, por sus siglas en inglés) para garantizar que los estudiantes se gradúen de la preparatoria con certificaciones aplicables y relevantes al lugar de trabajo de la actualidad.
21	¿Cuáles son las fórmulas de dotación de personal actuales para los programas (Artes visuales y escénicas)?	respuestas pendientes
22	¿En dónde están las programaciones de arte después de la escuela y las oportunidades de enriquecimiento, quiénes las tienen, cómo se financian y quiénes tienen acceso?	Esta información será analizada y compartida con los comités durante el proceso de planificación.
23	No promovemos las escuelas de oficio/militares. Solo presentamos la universidad, pero la realidad es que la universidad no es para todos. Necesitamos dar diferentes opciones además del título detrás del nombre. Necesitamos equilibrar los programas con trayectorias técnicas. Potencialmente ver los programas europeos.	Tenemos un equipo de preparación para universidades, carreras y militares para todo el distrito que se reúne periódicamente para trabajar hacia trayectorias de éxito para todos los estudiantes. Los datos de E3 Alliance han mostrado que los adultos jóvenes en el centro de Texas sin NINGUNA credencial postsecundaria (certificado, título técnico superior o título de licenciatura) solo tienen una oportunidad del 12% de ganar un salario básico. Por lo tanto, continuamos impulsando las trayectorias postsecundarias para todos los estudiantes - para algunos estudiantes esto podría ser una certificación técnica o un título de 2 años. Continuamos usando el lenguaje de la universidad, la carrera y la preparación militar para garantizar que TODOS los estudiantes sean capaces de tomar una decisión más informada y personalizada acerca de las opciones postsecundarias. Deseamos proporcionar acceso igualitario a los programas, así como garantizar que las poblaciones históricamente subrepresentadas tengan acceso a TODAS las trayectorias.

Procesos y responsabilidades de los comités de planificación a largo plazo		
24	¿Estamos aquí para crear una lista de deseos para mejorar la seguridad?	El Comité de Protección, Seguridad y Resiliencia trabajará unido para desarrollar una lista de proyectos priorizados para abordar las inquietudes de protección y seguridad en función de datos existentes y comentarios de nuestras comunidades. Asumimos un compromiso con la seguridad de nuestros estudiantes, personal, familias y comunidades y pensamos presentar recomendaciones con este compromiso al frente.
25	¿Hay un marco de tiempo para esto? ¿Existe ese documento en algún lado? ¿Cuáles son los hitos y los puntos finales?	El cronograma actual de planificación a largo plazo indica que los comités presentarán el plan a la Mesa Directiva en mayo de 2022. Información general sobre hitos se encuentra en la Guía de planificación del bono y a largo plazo . Se está desarrollando un cronograma que se compartirá con los comités pronto.

Procesos y responsabilidades de los comités de planificación a largo plazo

26	<p>¿Cómo se tomarán las decisiones, y qué rol/peso tendrán las propuestas del comité? ¿Votará cada comité por separado o se agruparán temas juntos? ¿Cómo nos aseguramos de que pedidos y propuestas específicas reciban financiación? ¿Servirá el trabajo en el comité como un “grupo de reflexión” o serán recomendaciones definitivas?</p>	<p>A través del proceso de Equidad por diseño, los comités trabajarán para desarrollar criterios para tomar decisiones que se utilizarán para determinar las prioridades de proyectos para cada comité. Cada comité trabajará para lograr un consenso sobre los elementos individuales del plan, que después se combinarán en un plan a largo plazo integral. Será la responsabilidad del Comité de Dirección de los Bonos determinar cuáles proyectos en última instancia se incluyen en un programa de bonos para la consideración de la Mesa Directiva. La Mesa Directiva es responsable de presentarles las proposiciones de bonos a los votantes, que en última instancia son los responsables de otorgarles aprobación.</p>
27	<p>¿Qué cosas haremos para obtener el apoyo de la comunidad (sobre todo con peores economías) que ya no confía en nosotros y cómo podemos lograr que participen?</p>	<p>Como parte de Equidad por diseño, identificamos 25 comunidades escolares que han sido históricamente subatendidas. Al principio del proceso, nos comunicamos con todas estas escuelas y grupos barriales que las rodean para identificar sus problemas y las necesidades insatisfechas. Los trabajos de difusión específica a estas comunidades escolares serán priorizados a lo largo de todo el proceso.</p>
28	<p>¿Cómo se escogió a los miembros del comité?</p>	<p>Se les pidió a los consultores del personal de planificación a largo plazo que analizaran las solicitudes y crearan comités usando el siguiente conjunto de criterios:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estudiantes (2) 2. Representación de cada equipo vertical (12) 3. Representación del plantel de la escuela primaria, secundaria y preparatoria y/o personal clasificado no asociado con un plantel 4. Miembro del comité o subcomité consultivo de equidad 5. Representación de intereses de Educación Especial 6. Representación de intereses de lenguaje dual 7. Diversidad racial parecida a la del distrito en su totalidad 8. Miembros que nunca hayan participado en un órgano consultivo del distrito (meta del 25% o más) 9. Representación equilibrada de escuelas que reciben y que no reciben fondos del Título I 10. Representación de otras entidades subrepresentadas <p>Después se le pidió al grupo que determinara si el comité propuesto cumplía, parcialmente cumplía o no cumplía con los criterios anteriores. Se realizaron ajustes a la composición del comité en función de cuán bien cada uno cumplía con los criterios. Se realizó más difusión a través de la Oficina de Liderazgo Escolar para reclutar a personal del plantel, estudiantes y padres o miembros de la comunidad de equipos verticales subrepresentados.</p>
29	<p>Cuando decimos largo plazo, ¿hablamos de 3 a 5 años o qué plazo de tiempo?</p>	<p>Depende del tipo de los proyectos, por ejemplo, tendemos a mirar a 20-25 años para las mejoras a instalaciones, pero miramos a plazos más cortos de 5 años para otras áreas, como tecnología.</p>
30	<p>Se habló mucho del bono y me pregunto cómo encaja eso con la resiliencia.</p>	<p>Problemas de resiliencia (como vestíbulos seguros, más mejoras edilicias para albergues, sistemas eléctricos innecesarios, etc.) serán incluidos en el plan a largo plazo, que después serán considerados por el Comité de Dirección de los Bonos para incluirlos en el próximo programa de bonos.</p>

Procesos y responsabilidades de los comités de planificación a largo plazo

31	<p>¿Es una buena idea hacer listas de deseos personales y llevarlas después al grupo? Y ¿cuándo podremos incorporar las ideas y los deseos de todos?</p>	<p>Los miembros de los comités no deberían hacer listas de deseos personales sino que deberían actuar como un representante de la comunidad del AISD y evaluar el aporte de la comunidad y otros datos cuando hacen las recomendaciones. Incorporaremos el aporte de los comentarios durante todo este proceso desde el desarrollo de enunciados de problemas en función de problemas identificados hasta, en última instancia, el desarrollo de una lista priorizada de proyectos.</p>
32	<p>¿Cómo nos aseguramos de que el plan a largo plazo realmente no sea solo arreglos rápidos y que en realidad los planes a largo plazo sean para mantener por el largo término y duración para mantener los costos de mantenimiento más bajos? Cuando hablamos de planificación, ¿es eso para arreglar lo que necesitamos de años anteriores o para planificación para el futuro?</p>	<p>El plan a largo plazo no incluye arreglos rápidos. El plan incluirá recomendaciones para mejoras necesarias y nuevas instalaciones mientras planificamos el futuro que producirá menos costos de mantenimiento.</p>
33	<p>¿Este comité (de Tecnología) sirve para desarrollar un plan de bonos o un plan de tecnología?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Haremos un bono o algo más como enseñar e implementar tecnología en general, opciones de aprendizaje desde casa a través del bono o cómo la tecnología puede mejorar el aprendizaje? Averiguar cómo luce la tecnología en el futuro, cómo se usa a diario, y si funciona. 	<p>El Comité de Tecnología desarrollará un plan que incluye recomendaciones priorizadas que un Comité de Dirección de los Bonos considerará para inclusión en un futuro programa de bonos. Depende del comité analizar los datos de lo que existe actualmente en el distrito, las prácticas óptimas y considerar el aporte comunitario para determinar cuáles necesidades tecnológicas hay en el Distrito.</p>
34	<p>¿Es el alcance del compromiso solo iniciativas (de Tecnología) con orientación a equipos o a estudiantes?</p>	<p>Ambas serán parte del compromiso, depende del comité proveer dirección.</p>
35	<p>¿Estamos buscando alianzas con miembros de la comunidad para ampliar el acceso a la tecnología? ¿Aporte de ideas? ¿Qué se puede pedir en un bono, quizá lo que queremos que las escuelas observen? Tener autobuses con wifi era fundamental en el pasado, ¿será eso parte de la misión más adelante? Conectividad en la casa, la conectividad de cualquier estudiante, todo es posible, ¿qué roles tenemos?</p>	<p>El AISD tiene varias alianzas con organizaciones comunitarias y siempre está buscando más ayuda. Buscamos maneras creativas para mejorar la conectividad en la casa y en nuestras escuelas. Buscamos opciones creativas con mejor cobertura y alternativas menos costosas para los autobuses con wifi. La financiación con bonos se puede usar para la construcción y renovación de instalaciones, la compra de terrenos, autobuses escolares y equipos.</p>
36	<p>¿Somos un comité de planificación a largo plazo o somos el comité de dirección previo a los bonos? Parece como un esfuerzo de performativo. ¿Es la meta realmente crear un plan a largo plazo o una casilla de cotejo? Las escuelas de mis niños cerraron tres veces en tres décadas y los niños cambiaron de maestros debido a la nivelación.</p>	<p>Los comités de planificación a largo plazo son responsables para trabajo que informará un bono futuro mediante el desarrollo de una lista priorizada de proyectos de capital. También harán recomendaciones que podrían financiarse e implementarse de otras formas. El Plan a largo plazo se compartirá con el Comité Directivo de Bonos y la mesa directiva. El Comité Directivo de Bonos utilizará el Plan a Largo Plazo para desarrollar un programa de bonos propuesto que debe ser aprobado por la mesa directiva y finalmente votado por la comunidad de AISD.</p>

Instalaciones y estándares de diseño

37	¿Cuánto se está reutilizando de proyectos anteriores (bono, Plan Maestro para las instalaciones, cierres escolares)? ¿Por dónde empezamos? ¿Cuál es el estatus de FABPAC ? ¿Cuál es el trabajo heredado de emprendimientos anteriores? ¿Cuáles son nuestras metas para el Comité de Instalaciones y qué efecto podemos en realidad tener sobre los resultados?	<p>En este proceso de planificación a largo plazo se están considerando recomendaciones del Plan Maestro para las Instalaciones y el aporte de la comunidad del proceso de cambios a las escuelas.</p> <p>El Comité Consultivo de Planificación de bonos e Instalaciones que desarrolló el Plan Maestro para las Instalaciones de 2017, el Programa del Bono de 2017 y la actualización al FMP de 2019 ya no existe. Debido al prolongado trabajo de planificación a largo plazo, se establecieron siete comités de planificación a largo plazo como comités <i>ad hoc</i> para desarrollar un plan. El plan incluirá recomendaciones priorizadas para cada una de las siete categorías de planificación y será presentado ante la Mesa Directiva y el Comité de Dirección de los Bonos.</p>
38	¿Todavía seguimos las pautas o el cronograma fijado en el Plan Maestro para las Instalaciones? ¿Sobre cuáles prioridades vamos a decidir qué escuela recibe qué y cómo las manejamos?	Las recomendaciones del FMP, incluso la hoja de ruta para 25 años, serán analizadas por el Comité de Instalaciones. Debería advertirse que los criterios para tomar decisiones (estrategias de planificación) desarrollados para el FMP de 2017 será reevaluados durante este proceso de equidad por diseño impulsado por la comunidad. Nuevos datos y cualquier cambio a los criterios de toma de decisiones podrían producir el desvío de algunos proyectos durante el cronograma.
39	¿Queremos que se diseñen las instalaciones en base a programas que están estancados?	Las Especificaciones Educativas de 2017 y preliminares de 2021 fomentan espacios que permitan flexibilidad para adaptarse a programas académicos cambiantes. Específicamente, los espacios de Educación Profesional y Técnica serán diseñados para adaptarse más fácilmente a la industria laboral que cambia rápidamente.
40	¿Cuál es el estatus de las Especificaciones Educativas? ¿Cuáles Esp. Ed. se usarán para el bono de 2022?	El aporte recibido de los miembros de nuestra comunidad ha sido analizado y prevemos que se presentará un documento actualizado para aprobación de la Mesa Directiva para fin de año. Las recientemente adoptadas Esp. Ed. se utilizarán entonces para presupuestar proyectos con los bonos, incluidos proyectos de modernización.
41	¿Qué se necesita definir sobre lo que se necesita en un edificio para aprender? ¿Se puede definir eso?	Las Especificaciones Educativas del distrito son estándares para la manera en la que se deberían diseñar y edificar nuestras escuelas para apoyar a los estudiantes y los maestros, incluidos los tipos y las cantidades de espacios. En general, este documento se actualiza antes de nuevos programas de bonos. El distrito también tiene un Manual para el Desarrollo de Proyectos, que describe los requisitos técnicos de diseño y las preferencias para nuestras instalaciones. Elementos en este documento incluyen estándares de rendimiento para los materiales, sistemas y equipos mecánicos, etc. Este documento se actualiza periódicamente para alinearse con los estándares de la industria y las preferencias del Austin ISD.
42	¿Habrá debates sobre restaurar y mantener nuestras escuelas históricas, a diferencia del pasado?	Las Especificaciones Educativas preliminares de 2021 incluyen una declaración para reconocer el valor de nuestras escuelas históricas. Cuando se programa la modernización de una escuela, los arquitectos trabajarán con un Comité Consultivo del Plantel para asegurarse de que se mantengan los elementos históricos (y culturales) siempre que sea posible. Un ejemplo de esto es el nuevo plantel de Eastside, donde se realizaron grandes esfuerzos para reconstruir e incorporar porciones de la Escuela Preparatoria L.C. Anderson original que eran significativos para la comunidad.
43	Necesita una explicación minuciosa de por qué cerrar instalaciones o construir las. ¿En qué estamos basando estas decisiones?	Los comités desarrollarán criterios para tomar decisiones para determinar tanto el tipo de proyectos como un cronograma para esos proyectos.

Instalaciones y estándares de diseño

44	¿Cuánta flexibilidad tenemos con las especificaciones educacionales respecto de la idea del abordaje único para todos?	Las Especificaciones Educacionales no son un modelo que sirve para todos los casos. Sin embargo, sí incluyen tamaños del modelo, porque cada plantel es único, entonces las Esp. Ed. se pueden ajustar para satisfacer las necesidades de cada comunidad.
45	¿Cuál es el proceso para el futuro mantenimiento de las escuelas modernizadas, como por ejemplo Eastside? Hubo una falta de colaboración entre mantenimiento y los diseñadores. Es necesario un plan de mantenimiento a largo plazo.	El proceso es seguir nuestro Procedimiento operativo estándar (SOP 14:00) que es una lista de cotejo de inspección de las escuelas. Todas las escuelas reciben inspección periódica y se colocan en un cronograma de mantenimiento periódico. Colocamos a todas las escuelas modernizadas en un cronograma de mantenimiento para asegurarnos de verificar/corregir todos los artículos en garantía de manera oportuna y de que se realicen todas las actividades de mantenimiento de rutina periódicas para asegurar el funcionamiento adecuado de los equipos de nuestros equipos de climatización, elevadores, equipamiento de cocina, etc. Respondemos a todos los pedidos de trabajo relacionados con los equipos o las instalaciones lo antes posible.
46	¿Cómo las instalaciones afectarán la matrícula en el distrito y podremos coordinar con la matrícula como parte de nuestro trabajo?	El Director Ejecutivo de Matrícula es un asesor del personal en este proceso, y proveerá orientación sobre las estrategias de matrícula para el distrito. Hubo un poco de crecimiento en la matrícula en algunas de las escuelas recientemente modernizadas; sin embargo, es difícil en este momento identificar a qué podría atribuirse eso.
47	¿Cómo nos aseguramos de que nuestras instalaciones funcionen en nuestras escuelas con nivel socioeconómico más bajo?	No estamos seguros de la intención de esta pregunta. Si se puede aclarar, haremos lo mejor que podamos para darle una respuesta.

Equidad

48	<p>Entendemos la intención de liderar con equidad, pero quisiéramos estar seguros de cuáles son pasos y expectativas claros para las próximas asambleas, y ¿cómo nos preparamos para el trabajo futuro?</p> <p>¿Cómo llegamos a la causa original de las inequidades que afectan el acceso general para los niños?</p>	<p>Estamos trabajando en un plan y cronograma más detallado para cada uno de los próximos pasos de Equidad por diseño para la asamblea del comité del 13 de noviembre. Actualmente tenemos un marco general para el proceso que se puede consultar en la página 45 de los materiales de la asamblea del 30 de septiembre.</p> <p>Entender la causa original de las inequidades primero incluye hablar con nuestras comunidades subatendidas sobre sus experiencias vividas. Después de que entendamos cuáles son los problemas, entonces podemos realizar un análisis de la causa original para determinar por qué se produjo un problema. Preguntarse varias preguntas sobre los motivos nos permite entender el “origen” del problema, entonces podremos desarrollar estrategias orientadas a la solución con nuestra comunidad. El análisis de la causa original incluye entender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el problema? • ¿Por qué pasó? • ¿Qué se hará para evitar que esto vuelva a pasar? <p>Los resultados del análisis de los orígenes y los enunciados de los problemas se compartirán con la comunidad, a quienes les preguntaremos si entendimos bien.</p>
----	--	--

Equidad		
49	¿Puede el distrito solicitar que el asesor se comprometa a compartir actualizaciones sobre el proceso de evaluación de equidad durante el proceso de planificación a largo plazo?	Como parte del proceso de RFP, desde luego que podemos pedir a la empresa de evaluación de equidad que entregue actualizaciones periódicas para informar sobre los procesos de presupuesto y LRP. Una cosa para considerar es la metodología que la empresa empleará para la evaluación de equidad y cómo las actualizaciones periódicas pueden afectar la integridad del proceso de evaluación de la equidad; deberíamos poder encontrar la respuesta a esta consideración durante la parte de preguntas a proveedores del proceso de RFP.
50	¿Cuál es la meta de equidad? y, en esa misma pregunta, ¿cuál es la experiencia actual de equidad de acceso para nuestros estudiantes y familias?	<p>La meta de equidad de este proceso es garantizar primero que se escuchen las opiniones de los perjudicados, segundo, que se desarrollen criterios de toma de decisiones con la equidad al frente y, por último, que se asignen los recursos de manera equitativa. Usar el modelo de Equidad por diseño provee un proceso para completar estas tareas.</p> <p>Les pedimos que aclaren la segunda parte de la pregunta para que después podamos trabajar en darles una respuesta.</p>
51	Quisiéramos una descripción del cuadro de equidad por diseño. ¿Cómo nos aseguramos de que se tomen decisiones equitativas cuando el distrito es tan grande y diverso, cómo nos aseguramos de que se cubran todas las necesidades y nadie quede olvidado y dónde hay datos sobre esto?	<p>Estamos trabajando para proveer información adicional sobre nuestro proceso de Equidad por diseño. Este es un enlace a alguna información inicial: Guía de planificación del bono y a largo plazo</p> <p>La participación de la comunidad es continua y estamos priorizando la difusión a nuestras comunidades subatendidas en diversas maneras a lo largo de todo el proceso para enterarnos de sus experiencias vividas y cómo podemos abordar sus necesidades. Entender las necesidades de nuestras comunidades subatendidas y crear oportunidades para abordar esas necesidades fortalecerá al distrito en su totalidad.</p> <p>Por último, habrá oportunidades para que todos los miembros de la comunidad aporten en puntos claves a lo largo de todo el proceso. Por ejemplo, a medida que los comités redacten productos preliminares de su labor, incluidos enunciados de problemas, metas y estrategias, los compartirán en el sitio web de Planes del Austin ISD para proveer oportunidades para enviar comentarios.</p>
52	¿De qué estamos encargados para que sea compatible con cada comité y cómo se ajusta eso con el modelo de equidad por diseño?	Los comités están encargados del desarrollo de un plan a largo plazo que incluya criterios para tomar decisiones para priorizar recomendaciones que informarán un futuro programa de bonos. El distrito, junto con un socio de planificación, usará el modelo de Equidad por diseño para orientar a los comités durante su trabajo.
53	¿Cómo puedo ser equitativo para tomar decisiones, cuando no conozco situaciones ajenas por todo el distrito?	La toma de decisiones debe estar informada por datos desglosados (entender a los subgrupos) y también por lo que aprendimos de nuestras comunidades históricamente subatendidas. En consonancia con el Paso 2 - <i>Escuchar las opiniones de los perjudicados</i> de Equidad por diseño, estamos priorizando nuestras campañas de difusión a nuestras comunidades históricamente subatendidas. Compartiremos toda la información recopilada con los miembros de nuestros comités a lo largo de todo el proceso. Aceptamos e invitamos a los miembros de nuestros comités a participar en estas campañas de difusión también. Además, es importante que realicen la capacitación de Equidad por diseño porque los ayudará a tomar decisiones equitativas.
54	¿Cómo podemos tratar a la comunidad subatendida, las escuelas y su ubicación, niñas desatendidas? ¿Es la flexibilidad una opción en el LRP y podemos definir eso?	Equidad por diseño incluye identificar comunidades subatendidas y después comunicarse intencionalmente con esas comunidades para entender sus necesidades. Necesitamos aclaración respecto de lo que significa flexibilidad en el LRP.

Otros		
55	¿Qué cubrirá el próximo bono? Con bonos, hay determinada cantidad de dinero asignada al bono. Si se nos ocurre una lista, ¿quién decide qué va al bono?	La financiación con bonos se puede usar para la construcción y renovación de instalaciones, la compra de terrenos, autobuses escolares y equipos. En este momento, la cantidad exacta del bono no ha sido determinada, ni los proyectos que incluirá. El Comité de Dirección de los Bonos utilizará las recomendaciones del Plan a largo plazo para desarrollar un programa de bonos propuesto para consideración de la mesa directiva.
56	Hacer que estudiantes y maestros colaboren con la experiencia. ¿Habrá oportunidades de investigación?	Actualmente tenemos varios maestros y pocos estudiantes que trabajan en nuestros comités de planificación a largo plazo y todavía estamos reclutando más miembros para cumplir esta función. No sabemos bien qué tipo de oportunidades de investigación se desean. Con gusto trataremos esta parte de la pregunta si nos lo aclaran.
57	Como maestro, veo nuestros problemas y retos tecnológicos. ¿Cómo podemos conseguir aportes de los maestros y del personal (parece que falta eso), cómo abordamos la tecnología que no funciona? Necesitamos planificar con voces expertas como maestros en cada nivel con lo que sirve.	El Comité de Tecnología actualmente cuenta con cinco miembros del personal del plantel que proveerán su aporte a este proceso. Además, habrá oportunidades en puntos claves durante el proceso para que nuestros maestros y los miembros de la comunidad aporten comentarios. También invitamos a los maestros a suscribirse a los boletines informativos del Equipo de Diseño de Tecnología del AISD https://connect-design-learn.org/ , que está trabajando para amplificar las voces de los maestros.
58	¿Qué queremos para el futuro y cómo lo hacemos realidad? No desconectarse de la visión final. ¿Un plan o visión para el futuro?	El propósito de este proceso es trabajar con nuestras comunidades para desarrollar una visión de lo que queremos ser como distrito en el futuro. Después de que entendamos cuáles son los problemas y las necesidades actuales, entonces podremos trabajar juntos para establecer metas sobre dónde queremos estar y estrategias sobre cómo llegar hasta allí.
59	Halló disparidad: los fondos no son equitativos por todo el distrito. Encontrar insumos para un sencillo laboratorio, que yo estoy financiando. Herramientas adecuadas para darles a nuestros estudiantes. ¿Cuántas veces compramos la última tecnología y después se abandona después del primer año?	Una opción que hemos intentado para igualar y proveer apoyo para todos los planteles para laboratorios y materiales es mediante las entregas del Centro de Recursos y Ciencias de la Salud (SHRC, por sus siglas en inglés) que se coordina a través del departamento de STEM. Los recortes presupuestarios han afectados los servicios y grados provistos. Sin embargo, esta vía podría potencialmente ser una fuente de apoyo para los planteles.