

29 de marzo Presentación

Artes Visuales y Escénicas



Alan Lambert, Director de Artes Visuales y Escénicas

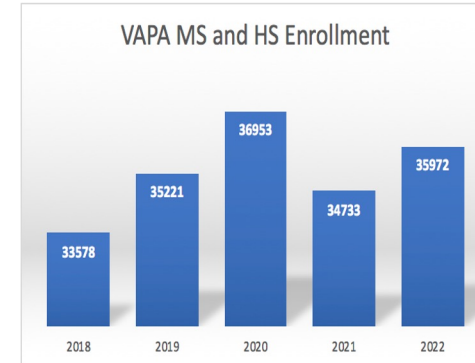
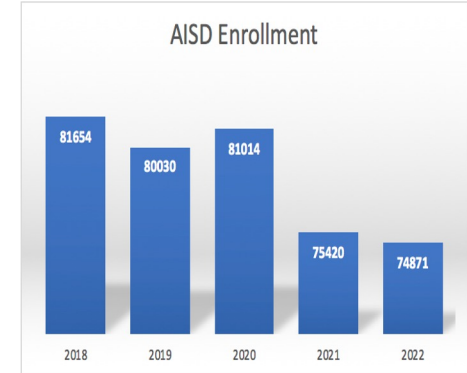
Visión del departamento de Artes Visuales y Escénicas (VAPA)



Estado de Artes Visuales y Escénicas (VAPA)

Fortalezas

- 500 maestros de VAPA
- Todos los estudiantes de primaria asisten a clases de arte y música
- 36,000 estudiantes secundarios se matricularon en cursos de VAPA
- Programas principales de secundario:
 - Arte
 - Banda
 - Coro
 - Danza
 - Guitarra
 - Orquesta
 - Teatro
- Honores y reconocimiento a nivel estatal para los estudiantes y el personal
- Liderazgo de maestros en los eventos del distrito y en organizaciones externas
- Programas de verano gratuitos expandidos para estudiantes
- Incremento en la participación en UIL
- Apoyo directo del plantel
- Asociaciones comunitarias robustas



Estado de Artes Visuales y Escénicas (VAPA), cont.

Áreas de mejora o preocupación

- Condición de instrumentos y equipos (costo de reparación anual de \$.5M)
 - El 50% de los instrumentos están en “malas” condiciones o son “irreparables”
 - Los equipos de sonido e iluminación necesitan reparación o reemplazo
 - Condiciones de inseguridad de los elevadores y las torres de la banda
- Presupuesto y personal inadecuados (presupuesto de desembolso de capital anual de \$.5M)
- Se necesitan instalaciones modernizadas y adecuadas al contenido
- Uso de salones portátiles como salones de VAPA
- Barreras financieras para la participación y el éxito del estudiante
- Nuevos agregados para sexto grado de primaria, incluyendo banda y orquesta para cada plantel
- Reclutamiento y retención de maestros de calidad
- Desarrollo profesional relevante, accesible y de calidad para maestros
- Transporte y logística

Estado de Artes Visuales y Escénicas (VAPA), cont.

Actualizaciones del departamento

- Financiación del ESSER: Evaluaciones de necesidades y compra de 400+ guitarras, 200+ violines, 145+ violas, 55+ violonchelos y bajos, 10 consolas de iluminación (auditorios), 10 consolas de sonido (auditorios), 50+ barras de ballet, 20+ espejos de danza portátiles, diversos instrumentos de banda, gradas para el coro, conchas acústicas, etc.
- Financiación del ESSER: expansión de los programas de verano gratuitos de arte, música, danza y teatro
- Programa piloto de lección privada para estudiantes con necesidades en Eastside, Webb, Martin y Navarro
- Luces, equipos de sonido y vestuario en préstamo a los planteles para las producciones de VAPA
- Nueva tienda de entorno de trabajo y tienda de vestuario para estudiantes y maestros aprendiendo más allá del salón
- Planificación estratégica: participación de la voz del estudiante
- Áreas esenciales (música, arte y educación física) incorporando el plan de estudios de danza de primaria

Marco de equidad del AISD y prioridades de Artes Visuales y Escénicas (VAPA)

La equidad educativa implica que cada niño reciba lo que necesita para desarrollarse a su máximo potencial académico y social.

Definición del proyecto de equidad nacional	Prioridad del VAPA del AISD
Descubrir y cultivar los dones, talentos e intereses únicos de cada estudiante	<ul style="list-style-type: none">● Acceso y calidad para cada estudiante, independientemente del código postal
Garantizar resultados igualmente altos para todos	<ul style="list-style-type: none">● Reclutamiento, retención, desarrollo y apoyo al maestro
Interrumpir [Alterar] las prácticas de desigualdad	<ul style="list-style-type: none">● Equidad de elección para cada estudiante● El costo no es una barrera para la participación y el éxito● Dotación de personal y financiación apropiada

Desigualdades en el programa de Artes Visuales y Escénicas (VAPA)

Los estudiantes en estos planteles no tienen acceso a uno o más programas principales:
Coro, danza, guitarra, orquesta, teatro

Escuela secundaria Mendez (*96.7%)

Escuela secundaria Martin (*95.8%)

Escuela secundaria Webb (*95.6%)

Academia de liderazgo para mujeres jóvenes Sadler-Means (*93.3%)

Academia de liderazgo para hombres jóvenes Garcia (*91%)

Escuela preparatoria de universidad temprana Northeast (*90.3%)

Escuela preparatoria de universidad temprana Travis (*81.5%)

Escuela preparatoria de universidad temprana LBJ (*73.9%)

**Con desventaja económica*



7 condiciones para el éxito estudiantil

Operamos con el entendimiento de que los sistemas de educación equitativos se esfuerzan por crear las siguientes condiciones para promover el éxito de los estudiantes:

- Maestros y personal experimentados y con dominio cultural
- Reconocimiento y cultivación de dones, talentos e intereses
- Altas expectativas y apoyo para alcanzarlas
- Relaciones positivas con maestros y compañeros
- Un sentido de pertenencia, empoderamiento, conexión y seguridad de identidad
- Plan de estudios riguroso, relevante e inclusivo centrado en las identidades lingüísticas, raciales y culturales
- Instalaciones bien conservadas que sustenten la instrucción de vanguardia, las identidades culturales y la seguridad

Prioridades de Artes Visuales y Escénicas (VAPA)



Actuación de la banda del Desfile del Orgullo Gay de AISD

- Minimizar el acceso y las diferencias de oportunidades para nuestros estudiantes, maestros, planteles y programas más marginados.
- Expandir las evaluaciones de necesidades, las metas y los estándares de VAPA para evaluar los programas a fin de aumentar la calidad de cada salón, programa co-curricular y evento extra-curricular de VAPA.
- Colaborar con UIL, VASE y otros socios para organizar más eventos y oportunidades para estudiantes en las instalaciones del distrito y en toda la comunidad.

Minimizar el acceso y las diferencias de oportunidades para nuestros estudiantes, maestros, planteles y programas más marginados.

Fundamento:

- Todos los estudiantes se merecen equidad de elección para participar en programas de alta calidad dirigidos por maestros expertos.
- La falta de instalaciones, instrumentos y equipos adecuados son barreras para el éxito del estudiante.
- El costo de la participación, incluyendo los instrumentos y otros suministros, puede ser una barrera para muchas familias del AISD.

Potenciales soluciones:

- Identificar y eliminar las barreras que evitan la participación de nuestros estudiantes más marginados.
- Elaborar hojas de elecciones para incluir todas las ofertas de cursos de VAPA para cada grado en cada escuela.
- Reclutar, desarrollar y retener a los maestros de alta calidad para garantizar la calidad del programa.
- Usar los fondos del bono para actualizar los instrumentos y equipos viejos anualmente.
- Expandir la financiación para nuevas compras para permitir el crecimiento y la expansión de los programas.
- Proporcionar transporte mejorado en donde existan estas barreras.

Minimizar el acceso y las diferencias de oportunidades para nuestros estudiantes, maestros, planteles y programas más marginados.

¿Cuál de las 7 condiciones para el éxito estudiantil apoya esto?

- Maestros y personal experimentados y con dominio cultural
- Reconocimiento y cultivación de dones, talentos e intereses
- Altas expectativas y apoyo para alcanzarlas
- Relaciones positivas con maestros y compañeros
- Un sentido de pertenencia, empoderamiento, conexión y seguridad de identidad
- Plan de estudios riguroso, relevante e inclusivo centrado en las identidades lingüísticas, raciales y culturales
- Instalaciones bien conservadas que sustenten la instrucción de vanguardia, las identidades culturales y la seguridad

¿Qué enunciado del problema aborda este problema?

- Para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes y las familias y proporcionar un entorno empático, basado en las fortalezas y que tenga en cuenta las diferencias culturales en todos los programas y planteles, debemos tener una cantidad adecuada de personal y administración bien capacitada.
- Todos los estudiantes necesitan que la programación de VAPA expandida se aplique consistentemente en todo el distrito para estimular el interés de los estudiantes a través de las experiencias de VAPA y otras actividades académicas.
- Los estudiantes de las familias de PK-12 que requieren o desean programas para después de clases deberían tener acceso a programas seguros, de calidad y asequibles, tales como deportes, programas de bellas artes, acompañamiento, etc.

¿A qué comités adicionales afecta esto?



Expandir las evaluaciones de necesidades, las metas y los estándares de VAPA para evaluar los programas a fin de aumentar la calidad de cada salón, programa co-curricular y evento extra-curricular de VAPA.

Fundamento:

- Los estudiantes y los maestros necesitan medidas constantes para los programas de alta calidad.
- El salón y las instalaciones de presentación/exposición carecen de modernización y no son igualmente accesibles en todo el distrito para todos los estudiantes.
- La elección del estudiante y la experiencia del maestro deberían impulsar la participación en los 7 cursos principales de VAPA y más allá.

Potenciales soluciones:

- Aclarar las expectativas y las métricas de lo que constituye los programas emergentes, intermedios y avanzados.
- Garantizar que los salones y las instalaciones de presentación/exposición estén modernizados y estandarizados.
- Elaborar hojas de elecciones para incluir todas las ofertas de cursos de VAPA para cada grado en cada escuela.
- Apalancar socios de arte y comunitarios para expandir las ofertas de programas más allá del día de escuela.

Expandir las evaluaciones de necesidades, las metas y los estándares de VAPA para evaluar los programas a fin de aumentar la calidad de cada salón, programa co-curricular y evento extra-curricular de VAPA.

¿Cuál de las 7 condiciones para el éxito estudiantil apoya esto?

- Maestros y personal experimentados y con dominio cultural
- Reconocimiento y cultivación de dones, talentos e intereses
- Altas expectativas y apoyo para alcanzarlas
- Relaciones positivas con maestros y compañeros
- Un sentido de pertenencia, empoderamiento, conexión y seguridad de identidad
- Plan de estudios riguroso, relevante e inclusivo centrado en las identidades lingüísticas, raciales y culturales
- Instalaciones bien conservadas que sustenten la instrucción de vanguardia, las identidades culturales y la seguridad

¿Qué enunciado del problema aborda este problema?

- Todos los estudiantes necesitan que la programación de VAPA expandida se aplique consistentemente en todo el distrito para estimular el interés de los estudiantes a través de las experiencias de VAPA y/o otras actividades académicas.
- El distrito debe establecer mínimos de dotación de personal de VPA en la fórmula de dotación de personal del AISD, separada de la fórmula general de dotación de personal, una estructura de departamento de VPA que tenga la capacidad de ofrecer el rango total de programas de VPA a todos los estudiantes en cada uno de los planteles, y el desarrollo profesional específico para los educadores de VPA.

¿A qué comités adicionales afecta esto?



Colaborar con UIL, VASE y otros socios para organizar más eventos y oportunidades para estudiantes en las instalaciones del distrito y en toda la comunidad.

Fundamento:

- Es necesario que el plantel y las instalaciones de presentación/exposición del distrito proporcionen acceso, espacio, tecnología y funcionalidad adecuada.
- Se incurre en significativos costos de transporte anualmente para transportar a los estudiantes dentro y fuera de Austin para la participación en eventos regulares, así como de UIL, VASE y otras competencias.
- Los maestros y estudiantes necesitan capacitación y oportunidades para la producción detrás de escena tanto en las instalaciones del plantel como en las del distrito.

Potenciales soluciones:

- Priorizar los eventos de estudiantes en las instalaciones de presentación del distrito.
- Proporcionar transporte según sea necesario dentro y fuera de Austin.
- Garantizar que las instalaciones de presentación del distrito estén modernizadas y bien mantenidas.
- Crear prácticas y oportunidades de capacitación para los maestros y los estudiantes.
- Estandarizar y modernizar los equipos técnicos en todo el distrito.

Colaborar con UIL, VASE y otros socios para organizar más eventos y oportunidades para estudiantes en las instalaciones del distrito y en toda la comunidad.

¿Cuál de las 7 condiciones para el éxito estudiantil apoya esto?

- Maestros y personal experimentados y con dominio cultural
- Reconocimiento y cultivación de dones, talentos e intereses
- Altas expectativas y apoyo para alcanzarlas
- Relaciones positivas con maestros y compañeros
- Un sentido de pertenencia, empoderamiento, conexión y seguridad de identidad
- Plan de estudios riguroso, relevante e inclusivo centrado en las identidades lingüísticas, raciales y culturales
- Instalaciones bien conservadas que sustenten la instrucción de vanguardia, las identidades culturales y la seguridad

¿Qué enunciado del problema aborda este problema?

- Todos los estudiantes necesitan que la programación de VAPA expandida se aplique consistentemente en todo el distrito para estimular el interés de los estudiantes a través de las experiencias de VAPA y/o otras actividades académicas.
- Los estudiantes de las familias de PK-12 que requieren o desean programas para después de clases deberían tener acceso a programas seguros, de calidad y asequibles, tales como deportes, programas de bellas artes, acompañamiento, etc.

¿A qué comités adicionales afecta esto?



Sesión de preguntas y respuestas